

La
POUDRE
À
RÊVE

mensuel BD hard

SÉSUMI

par **Ferocius**

et aussi

Perezzero

Chiyoji

Solano

Pardo

Igor



**JAMAIS
PLUS**

par **Tobalina**

**CHASSE
GARDÉE**

par **De Haro**

L 9648 - 44 - 30.00 F



SOMMAIRE

couverture **ARMAS**

silly symphony **SOLANO**

sous le comptoir **FRANK**

sésumi **FEROCIUS**

maeva et nina **IGOR ET BOCCÈRE**

chasse gardée **DE HARO**

orient et occident **PAYÀ ET REVILLA**

fatty betty **PARDO ET PEREZZERO**

miss 130 **CHIYOJI**

jamais plus **TOBALINA**

récit **MANUEL DE LOS REYES**

1
© Armas et Ed. La Cúpula

3
© Solano et Ed. La Cúpula

5
© Frank et Ed. La Cúpula

7
© Ferocius et Ed. La Cúpula

11
© Igor, Boccère et Ed. La Cúpula

17
© De Haro et Ed. La Cúpula

27
© Payà, Revilla et Ed. La Cúpula

35
© Pardo, Perezzero et Ed. La Cúpula

41
© Chiyoji et Ed. La Cúpula

52
© Tobalina et Ed. La Cúpula

59
© Manuel de los Reyes et Ed. La Cúpula

LA POUDRE AUX RÊVES est une publication des Editions La Cúpula S.L. ©1998 Editions La Cúpula pour tous les pays de langue française.

Production : Plaza Beatas n°3, entte, 08003 Barcelona. Coordination de l'édition : Boris.

Abonnements, vente par correspondance et renseignements: Librairie Impressions, 11er rue du Marché, 95880 Engien-les-Bains, tel: 34 12 32 06 - fax: 34 12 28 07.

Imprimeur : Llibas (Barcelona). Distributeur : MLP (Lyon). Printed in Spain. D.L. : B-15402-94

<http://www.lacupula.com> e-mail: lacupula@lix.intercom.es

"Tu me sens bien?"

- Entrez, entrez, entrez et lisez, mes tous beaux, mes toutes belles, ne restez pas plantés là. Le froid et vos poches vous mordent les doigts, alors autant utiliser la méthode la moins chère pour se réchauffer sans porter de vêtements. Pour fêter la nouvelle année, nous vous proposons les BD les plus torrides et les plus incroyables. Une nouvelle série débute dans nos pages à cette occasion très spéciale : "Chasse Gardée" de De Haro. Ceux qui connaissent déjà son œuvre ne s'étonneront pas de sa totale maîtrise du réalisme, ni de l'exaltation que déchaînent ses très stimulantes images. En l'occurrence, De Haro nous entraîne dans un palpitant thriller érotique qui hissera le genre à des hauteurs difficilement égalables.

Vient ensuite Ferocius, autre star qui poursuit dans nos pages sa fulgurante ascension, avec "Sésumi", la plus originale de toutes les dénonciations des excès commis par les pays occidentaux à l'encontre des peuplades indiennes d'Amérique Latine.

Mais ce n'est pas tout : s'ensuit un nouvel épisode des extraordinaires aventures de Karim, le Maure le plus macho de tous les bas quartiers, plus exotique encore que Sandokan,

dans "Orient et Occident", de Payà et Revilla ; un nouveau récit semi-autobiographique d'Igor, un auteur qui drague autant qu'il dessine ; "Miss 130", la femme la plus follement libérée du monde de la BD, grâce en soit rendue au crayon exubérant de Chiyoji ; et que dire de Tobalina, sinon que le contexte social de ses histoires ne nuit en rien, bien au contraire, à l'intensité de leur érotisme. Vous commencez à comprendre pourquoi LA POUDRE est la meilleure revue érotique de la planète ?

Je l'ai déjà dit : "Entrez et lisez ou, du moins, regardez. Plaisir des yeux."

Comment ? Se pourrait-il qu'il n'y ait pas, cette fois-ci, d'histoire dans "Tu me sens bien ?" Que je me sois borné à vous énumérer le sommaire de ce Numéro Spécial sans faire preuve de la moindre bribe d'imagination ? Et qui donc a le toupet de me le demander ?

Bon, il y a à cette affaire une explication fort simple : au moment de coucher ces mots sur le papier, je me suis rendu compte que nous étions en pleines fêtes de Noël, autrement dit que j'étais en vacances. Alors, soyez compréhensifs ! D'autant que, pour une fois, je vous autorise à sauter cet éditorial et à entrer directement, si j'ose dire, dans le rif du sujet ! Mais que ça ne renouvelle pas !

Hernán Migoya

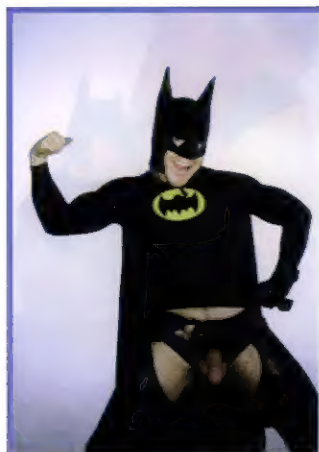
Et mes meilleurs vœux de Nouvel An,

Silly Symphony

SOLANO LÓPEZ







PURPLE SEX

n°1
Winter 99
\$10 — 40 FF

Dans le genre kitsch et rococo, c'est pas tous les jours qu'on a le bonheur de voir Robin la bite au vent et la batzite de Batman, sans compter ses autres et nombreux attributs, aussi complaisamment dévoilés. Bon, tout le reste n'est pas de la même eau, ni de la même grosse veine bleue mais, pour le seul et simple plaisir de pouvoir afficher sur son mur, face à la tête du lit, la sainte icône du Vengeur Masqué dévoilant son trouduc poihi, 40 FF, franchement, c'est pas cher payé. Sans rien dire du souple quidam qui se gratifie le pontife... et de quelques autres joyeusetés du même tonneau...

ŒUVRES ÉROTIQUES Baffo La Musaldino 39 FF

Nous avons déjà mentionné en août L'enfant du bordel dans cette collection des Lectures amoureuses présentées par Jean-Jacques Pauvert. Pour qui a connu le combat de plus de trente ans contre la censure de cet éditeur, l'effet est saisissant de trouver Opus Pistorum d'Henry Miller, Le Cahier noir de Joë Bousquet ou Pierre Louÿs dans un supermarché à un tarif de poche. Le combat continue, mais rien que pour ça (et tout le reste), Pauvert, on t'aime ! Et pourquoi le peuple n'aurait-il pas droit à du cul bien écrit et abordable, d'abord ? Zorzi Alvise Baffo était un noble Vénitien parfaitement scandaleux dans le reste de l'Italie fort puritaine de l'époque (merci aussi pour la présentation, J.-J. P., il n'y a plus qu'à recopier). De sa personne, nous savons peu de choses, de ses écrits, voici un amuse-gueule :

"L'été, lorsqu'elle sue,
Il faut la manger crue ;
L'hiver, quand les réchauds
La sèchent et la rissent,
Il faut la manger cuite ;
Avec tout cela toujours
Elle est d'aussi bon goût."

En somme, c'est un plat
Qui est bon de toute façon ;
Il n'a jamais besoin
De sucre ni de sel."

C'était un madrigal sur la Moniche ; ça fait envie.



SHOW DAZZLE WORLDWIDE CALENDARS FOR THOSE PERFECT DAYS !

**THE OFFICIAL WORLDWIDE
CALENDAR
150 FF**

Il en est des calendriers comme des tableaux de maîtres : à quoi bon les posséder si ce n'est point pour les accrocher à ses cimaises, les exposer en pleine vue ? Hélas — ou bonheur ineffable — celui-ci est **STRICTLY FOR ADULTS... STRICTEMENTS RÉSERVÉ AUX ADULTES**. De sorte qu'à moins de braver la loi, vous ne pourrez punaiser au mur de votre cuisine les énormes lolos ou les superbes paires de fesses des **SUPER VIXENS** préférées de **Russ Meyer**. **REGORGEANT DE POUPEES**, dit la quatrième de couverture. Et tant pis pour les timorés, ou les familles nombreuses ! Ils n'ont qu'à acheter leur calendrier au facteur.



Group Sex Explosion DERNIER CRI

150 FF

Chacun sait que GROUP SEX, techniquement parlant, signifie partout. Quand à EXPLOSION... Ma foi... Néanmoins, contrairement à ce qu'on pourrait croire, ce luxueux fanzine, ou cette charmante brochure, comme on voudra, est plutôt dédiée à l'art pictural post-moderne qu'à la pure pornographie. Témoin l'image jointe. Mais, quand on saura qu'il s'agit de "UNE SEX-explosion **DERNIER CRI**" Tirée à plusieurs milliers en sept. oct 87 / 150 ex / screen teknikolors by bolino - Pictured by **ANDY BOLUS** / L.D.C. 38 rue Flégier, 13001 MARSEILLE... on aura tout compris. Et, encore une fois... **VENTE AUX MINEURS (\$10) INTERDITE...**



Le magasin des CAPOTES ZINZINS

Michel Guilbert
Illustrations de Didier Chauvin
Préface de Michel Field
Nil éditions
60 FF

impossible de résister à la tentation de citer un extrait de la préface de Michel Field, d'autant qu'il s'agit ostensiblement d'un maître argument de vente et qu'en outre il résume, en deux-trois lignes, la substantifique moelle de l'ouvrage (et quand je dis moelle...):

"D'abord, salut à l'ancêtre: Carelman, l'auteur du nécessaire, légendaire et indispensable Catalogue d'objets introuvables, qui déclinait toutes les variantes possibles du fameux ustensile de Lichtenberg, ce couteau sans lame auquel on aurait retiré le manche..." Encore qu'il semblât me souvenir qu'il s'agissait plutôt d'un couteau sans lame auquel il manque le manche, tout est dit: Lichtenberg, Carelman, capote... Filiation légitime, puisque la capote, anglaise ou non, est devenu l'objet le plus chargé de sens de cette fin de siècle, inéluctablement voué, donc, à tomber sous le coup du non-sens...



A CONTREVUES Catalogue

L'art pénultième
"Chaussures Coquines"
APAC 008 1997
110 FF

Ni catalogue ni chaussures, aussi coquines fussent-elles, dans ce petit ouvrage. Mais plutôt un portfolio, gaimement noué d'une faveur rose bonbon ("L'amour est aveugle" disait S. Gainbourg, "et sa canne est rose bonbon."), de photographies en majeure partie dédiées à un érotisme du meilleur aloi. On reconnaîtra, entre douze auteurs, les noms de Romain Slocombe, Gilles Berquet, Fabrice Poincelot, etc...

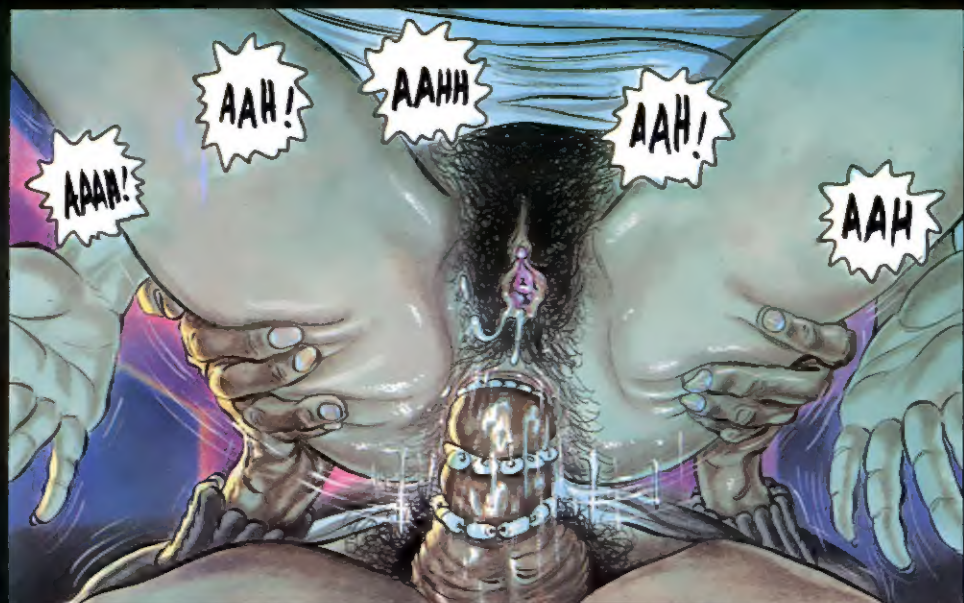
Sésumi

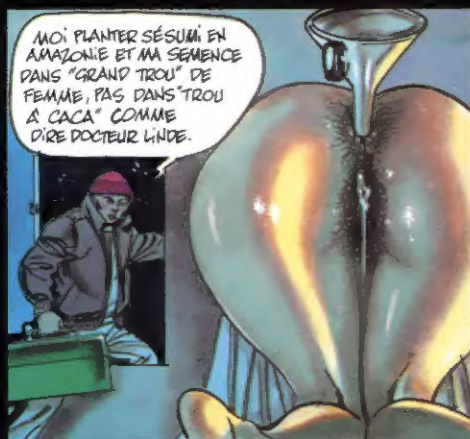
*Le monde entier désespère d'être traité au **Sésumi**, la précieuse huile de l'éternelle jeunesse, propriété des **Pecaraes**, la tribu amazonienne disparue.*

***Shelley Stephens**, urologue de la société **Lambert Cosmetics**, s'introduit en catimini dans l'appartement d'un médecin de la concurrence, **Sanders**, pour voler un ingrédient qui permettra d'effectuer la synthèse du précieux liquide. La spécialiste réussit à assommer une soubrette à demi nue, **Consuelito**, mais la fléchette d'une sarbacane la plonge à son tour dans l'inconscience. C'est alors qu'intervient l'ultime survivant de la tribu des **Pecaraes**, cette tribu maudite que l'ambition et la cupidité des Blancs a conduite à l'extinction. Ulcéré d'avoir vu tout son peuple enculé par les Blancs, l'Indien s'apprête à leur rendre la pareille, au pied de la lettre, en commençant par une **Shelley** désemparée...*

FEROCIUS





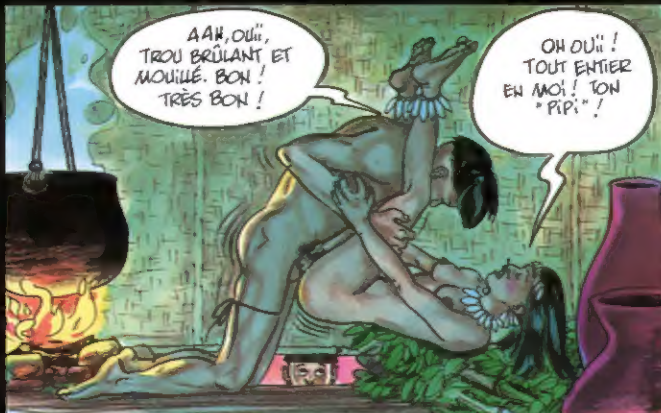


DEPUIS TOUT PETIT, ÉPIER
MES PARENTS QUAND ELUX
BAISER.



AAH, OUI,
TROU BRÛLANT ET
MOUILLÉ. BON !
TRÈS BON !

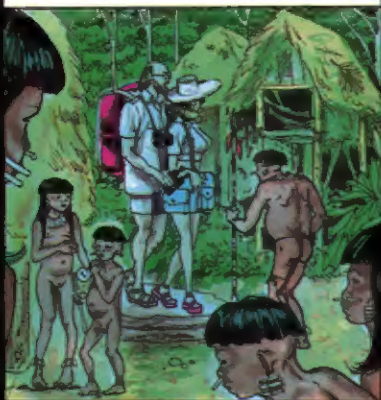
OH OUI !
TOUT ENTIER
EN MOI ! TON
"PIPI" !



AVEC HUILE DE SÉSUM, PECARAES FAIRE FRÏRE
SINGES SACRÉS ! BONNE RÉCOLTE ! BONNE SANTÉ !
PLUS FAIM ! BEAUCOUP BÉBES !



ENSUITE ARRIVER PROFESSEUR LINDE
ET VIEILLE FEMME SEINS ÉNORMES.



MOI, ÉPIER QUAND DÉMONS BLANCS APPRENDRE À PECARAES
COCHONNERIES DANS "PAILOTE".



UN JOUR QUE
J'ÉTAIS AU PARC, JE
FIS LA CONNAISSANCE
DE MAEVA.

MAEVA & NINA par IGOR

UN SUPERBE OISEAU
DES ÎLES, DONT
LE RAMAGE S'ACCORDAIT
AU PLUMAGE, QUI VINT SE
POSER PRÈS DE
MOI.

DÉLIBÉRÉMENT... LE BEL ANIMAL
CHERCHAIT VISIBLEMENT UN MÂLE
POUR SON NID ! ELLE M'ENGAGÉA
DANS UNE LONGUE
CONVERSATION.



SI BIEN QUE DEUX
HEURES PLUS TARD,
NOUS SAVIONS
TOUT L'UN DE
L'AUTRE.



AUCUNE PUDEUR NE LA RETENAIT,
ET QUAND NOUS NOUS
QUITTÂMES, JE SAVAIS QUE
NOTRE PROCHAÎNE ENTREVUE SE
FAITAIT À L'HORIZONTALE !



SON ENVOÛTANT NUMÉRO DE
CHARME M'ENVAHISSAIT ENCORE
L'ESPRIT ET IL ME TARDAIT
D'ARRIVER À
CE MOMENT.



AUSSI,
LE LENDEMAIN
MÊME

OUI... J'AI
L'ADRESSE. À TOUT
À L'HEURE

TOC
TOC

ENTRE, MAE,
C'EST OUVERT

SURPRISE

...ET ILS ONT TROUVÉ
UN CRÉATURE DE RÊVE
DANS UNE POSTURE
CHARMANTE. NINA, JE
SUPPOSE ?

AR. DEGAS

MAEVA M'AVAIT
BEAUCOUP PARLÉ DE
SON AMIE

TOUT JUSTE,
SHERLOCK ! PAS
BESOIN DE TE PRÉSENTER,
MAEVA NE PARLE QUE DE
TOI. COMMENT
VA ?

À MERVEILLE. UN
RÉGAL POUR LES YEUX. ON
NE M'AVAIT PAS DIT QUE
NINA ÉTAIT SI JOLIE.

MAEVA L'AVAIT DÉCRITE COMME
NYMPHOMANE
TOUT À
DE

C'ÉTAIT
L'HONNEUR
NINA ET

CHAUDE COMME ELLE
L'ÉTAIT, IL FALLUT QUE
JE LA METTE À
SON AISE, ET
RAPIDEMENT.

ELLE SUT DE MÊME
FAIRE PREUVE DE BONNES
MANIÈRES

COMME ELLE ÉTAIT
CONSTAMMENT EXCITÉE NOUS
ALLÂMES DROIT À
L'ESSENTIEL, AU FOND DE
SON VENTRE

OH OOO,
BAISÉ MOI,
PROFOND
OOO-OH!

DANS LA FENTE
SURABONDAMMENT
LUBRIFIÉE, MA QUEUE
PISTONNAIT COMME
EN UN CYLINDRE

QUOIQU'É PRESSÉS
D'EN FINIR AVANT
DE L'ARRIVÉE DE MAEVA,
NOUS NE NOUS
PRIVÂMES CEPENDANT PAS
DE QUELQUES VARIANTES

OOO-OH-HH MHH
BIEN AUFOND MHH
AA OH-OH-OH!
ÇA VIENT
HHHM

ET PLUS LE CYLINDRE
ALLAIT, PLUS LE
LUBRIFIANT SE
RÉPANDAIT!



OUI! OUI! AA
MAINTENANT!
AAAAH!

CE FUT DANS UNE POSITION DES
PLUS CLASSIQUES QUE NOUS FINIMES,
ELLE D'ABORD

MOI ENSUITE, PRIS D'UNE
IRRÉSISTIBLE ENVIE
D'ARROSER SON CORPS DE
MON SPERME, JE ME DÉFIS AU
DERNIER MOMENT DE MA
NECESSAIRE COUVERTURE

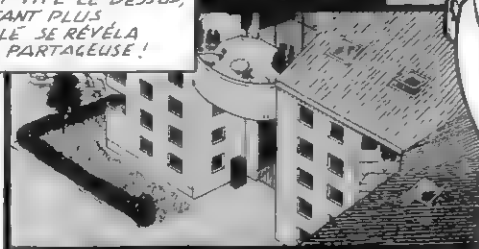
PUIS NOUS N'EÛMES QUE LE
TEMPS DE NOUS ESSUYER
AVANT L'APPARITION DE
MAEVA.



NOUS NE LUI DÎMES
RIEN DE NOTRE
PASSADE, MAIS ELLE
LE DEVINA
FACILEMENT
À L'ATTITUDE
DE NINA.



ELLE BOUDA UN PEU,
MAIS SA BONNE HUMEUR
REPRIT VITE LE DESSUS,
D'AUTANT PLUS
QU'ELLE SE RÉVÉLA
TRÈS PARTAGEUSE!



ET LA FIN DE SOIRÉE TINT
TOUTES SES PROMESSES



TU VAS VOIR
MAE IL LA
DURE COMME DU
FER ET NOUËU
SE 'AHA

TANT MIEUX POUR
LUI, JE COMPTE BIEN LUI
FAIRE PAYER L'AFFRONT
DE NE PAS M'AVOIR BAISÉE
LA PREMIÈRE!

JE FUS DÉSHABILLÉ ET COUCHÉ
SANS AVOIR RIEN À FAIRE

ON VA
VOIR CE QU'ON VA
VOIR

TOUTES DEUX ÉTAIENT FORT
EXPERTES EN MANIÈMENTS
BUCCAUX ET DIGITAUX
ELLES S'ACHARNÈRENT SUR MA
QUEUE

PENDANT QUE JE PLONGEAI
ALTERNATIVEMENT MON NEZ DANS
LEURS AFFAIRES.

MÊME LES
INDISPENSABLES
PRÉCAUTIONS
FURENT PRISES AVEC
SCIENCE

NINA FUT LA PREMIÈRE
À S'ASSEoir SUR MA TIGe
AU BORD DE
L'ÉCLATEMENT. SA
DEUXIÈME CHEVAUCHÉE
DU JOUR

OOOOH MINCE
JE LA SENS ENCORE
PLUS RAIDE QUE TOUT
À L'HEURE.
MM...

MAEVA, ELLE, PROMENAIT
PARTOUT SON CORPS
EXCITANT, SES SEINS,
SA BOUCHE, SES DOIGTS,
JUSQU'À CE QUE.

HÉ, PAS DE ÇA
MAE, PAS TOUCHE AU
PETIT TROU. C'EST
TON TRUC, PAS LE
MIEN!!

LA RÉFLEXION
TOMBÉE DANS
SOURD, QUAND
TOUR DE MAEVA.

N'ÉTAIT PAS
L'OREILLE D'UN
CE FUT AU

VOOILÀ !
IN THE CUL, MAE,
AHHA

EFFECTIVEMENT, ELLE
SEMBLA TRANSPORTÉE
PAR LA PEU TRADITIONNELLE
PRATIQUE

TU L'AS
DANS LE CUL, SON
GROS MORCEAU. ÇA
TE FAIS JOUIR,
HEIN ?

OOOH OUI
AAH OH ! BOURRE
BOURRE MOI !

EN SE REPAISSANT DU
SPECTACLE SODOMITE, NINA
M'AGAÇAIT LES COUILLES
ET LA QUEUE.

MAIS UN ONGLE TROP ACÉRÉ
DÉCHIRA LE PRÉSERVATIF AU
MOMENT OÙ L'ANUS DE MAEVA
M'EXPULSAIT EN UN SPASME
VIOLENT

ELLE EN FUT QUITE POUR
UN SECOND ARROSAGE
SURPRISE !

IBOR

Scène Boccia 100

LE RESTE DE LA NUIT NE
FUT QUÉ DÉLICES
CONSUMÉES SANS MODÉRA
TION, ET C'EST LA TÊTE
ENTRE DEUX CONS ODORANTS
QUE JE M'ENDORMIS À
L'AUBE.

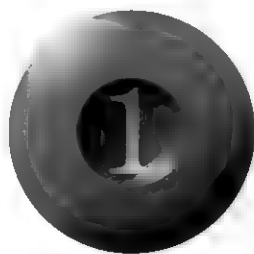
NOS JEUX À TROIS DURÈRENT TOUT LE
TEMPS QUE MAEVA ET NINA RESTÈRENT À
L'UNIVERSITÉ. ET À MA PLUS GRANDE
JOIE, DANS UNE ESCALADE
LUBRIQUE !

AR DEGAS

chasse gardée



DE HARO





... ET LE LEADER
ISLAMISTE AHMED
HULAM A RÉCEM-
MENT DÉCLARÉ
QU'IL PROMET-
T LA DÉCAP-
TATION À TOUT
OCCIDENTAL
QU'IL S'ATTAR-
DERAIT DANS
LE PAYS...

"NOUS POURSUIVONS
LE DÛMAL" A-T-IL
AJOUTÉ.



ENCORE VINGT SECONDES
ET C'EST À
JESSE, PRÊTS,
CAMÉRA 1A ?

EN EH EH, OUI,
OUI... J'AI OT LA
NUMÉRO 3, PEDRO.
C'EST ÇA,
CAMÉRA 1...



... ET L'ARMÉE U.S. A DÉFERÉ SUR CETTE PETITE
NATION CAUSANT PLUS DE TROIS MILLE VICTES
ET DES CENTAINES DE BLESSÉS LE PRÉSIDENT
STALLONE A DÉCLARÉ : "NOUS ÉCRASERONS
QU'CONQUE..."

L'ANTENNE DANS
CINQ SECONDES-
QUATRE, TROIS...

TRÈS BIEN, JESSIE...
ON TE SUIT POUR LA
PROCHAÎNE. PRÊTS,
STUDIO QUATRE ?



ET, POUR FINIR,
AJOUTONS QUE LE PRIX
NOBEL A ÉTÉ DÉ-
CERNÉ AU CÉLÈBRE
DESSINATEUR DE BD
JEAN GIRAUD, POUR
SES APPORTS AU
NEUVIÈME ART...

... NOUS SOMMES
DE TOUT CŒUR
AVEC TOI, MOEBIUS.
ICI, JESSIE GARCIA,
POUR LE JT DE
CANAL TÉLÉCOM.



PARFAIT, JESSIE, COUPE. ON
EST HORS ANTENNE. OK !



ÇA IRA POUR AUJOURD'HUI
LES GARS. À CHAQUE JOUR
SUFFIT SA PEINE. HUM.

TELECOM



EUH, OUI. HORS
CHAMP. OK,
JE COUPE.

STUDIO
218



EH EH ! ON
A BATTU
DES
RECORDS
D'AUDIMAT.

EUH... MONSIEUR
GARCIA. UNE DAME VOUS
ATTEND DANS VOTRE
BUREAU.



MERCI,
GABRIELLE.





SALUT,
MATELOT.



HEIN ?

SALUT, MARCIA.
TOI, IC ?



OUI, CHERI. TU SAIS QUO ?
TU AS ÉTÉ GÉNIAL, DANS CETTE
ÉMISSION. TE VOIR À LA TÉLÉ M'A
CHAUFFÉE À BLANC.

EUM...EH
BIEN, JE...



POUR D'RE VRAI,
TU M'AS TOUJOURS EXCITÉE
À MORT. DEPUIS
QUE JE TE CONNAIS. ET JE
ME SUIS DIT : C'EST LE JOUR,
MARCIA. NE LAISSE PAS
PASSER ÇA ?



DE SORTE QUE...LAISSE-
MOI VOIR UN PEU CE
QUI EXCITE TELLEMENT
TA PETITE FEMME
ADORÉE.

HEIN ? EUM.
MARCIA...



OH,
SEIGNEUR.
ATTENDS.

PAS QUESTION.
LAISSE MAMAN
TE LA
SORTIR.
MIAMMM !



DIEU DU CIEL,
JESSIE, CETTE ÉNORME
QUEUE VA FAIRE
MON BONHEUR.
MMM!

JE T'AVAIS PRÉVENU, JOSSUA. ON
NE ME ROULE PAS. ET ENCORE MOINS
UN PETIT MARJOLLE DANS TON GENRE. TU
NOUS AS ESCROQUÉ CE CHARGEMENT ET,
À PRÉSENT, TU DOIS BIEN COMPRENDRE
QUE JE N'AIME PAS QU'ON...

OH, PUTAIN,
MARCIA.



"... ME TRITURE
LES ROUBI-
GNOLLES".

MMMHH'
DELICIEUX.
NNNH!



JE VOUS JURE, MON-
SIEUR ROMANO, ILS
M'AVAIENT MENACÉ DE
MORT. J'AI DÛ
OBEÏR.

JE SAIS QUE VOUS ME COM-
PRENDEZ. MERDE, VOUS ME
CONNAISSEZ. VOUS SAVEZ
BIEN QUE...



"JE NE SUIS PAS UNE PIPEUSE."

SAINTÉ MÈRE DE
DIEU, MARCIA.
CONTINUE...
OOOON!



LA SEULE CHOSE QUE
JE SAIS, C'EST QUE CE
FOUTU ENVOI S'EST
PERDU...

ET QUE C'EST DE
TA FAUTE, SALE
PORC ! COMBIEN
45-TU PALME ?

OH, MON DIEU... J'AI R. EN
TOUCHÉ, VOUS ME CONNAISSEZ
ON A DÉJÀ TRAVAILLÉ
ENSEMBLE"

MM.MF!
SLURP!

OOOH!
OUUUH!

ET COMMENT QUE JE TE
CONNAIS, MON SALAUD! JE SAIS
QUE T'ES UNE SOUS-MERDE. ET ME
CONNAISSANT, TU DOIS ÉGALEMENT
SAVOIR QUE JE NE PEUX
PERMETTRE...

"QU'ON ME FASSE CER-
TAINES SAOOPERIES"

OOOH! SEIGNEUR!
TA BOULUCHE!
ELRRMMM...!

OUI! JE CROIS
QUE VA.S...
ARRGH!..
JOU...IR!

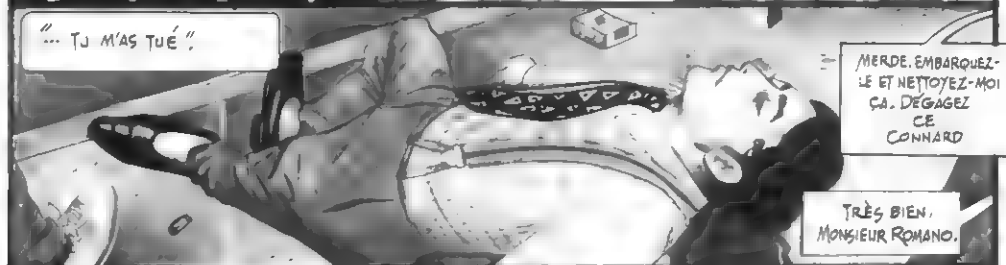
OH, MON DIEU! PAS ÇA,
MONSIEUR ROMANO!
PAS ÇA, POUR L'AMOUR
DU CIEL...

VAS-Y,
BRENNAN.

"BANG!"

OURRGH!
AHH! OUI!!..
OURHH!
OHNNG!

CLIK







UN REGARD MODERNE

10 RUE GIT LE CŒUR 75006 PARIS/43 29 13 93 -

UN
REGARD
MODERNE
10
RUE
GIT
LE
CŒUR
75006
PARIS





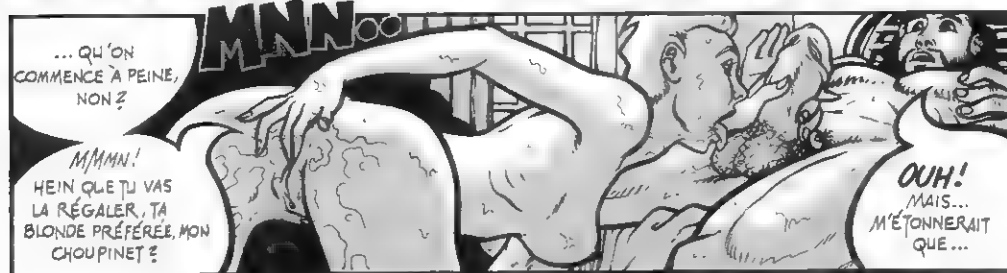
ORIENT & OCCIDENT

DESSIN PAYÁ **A quels seins se vouer...**

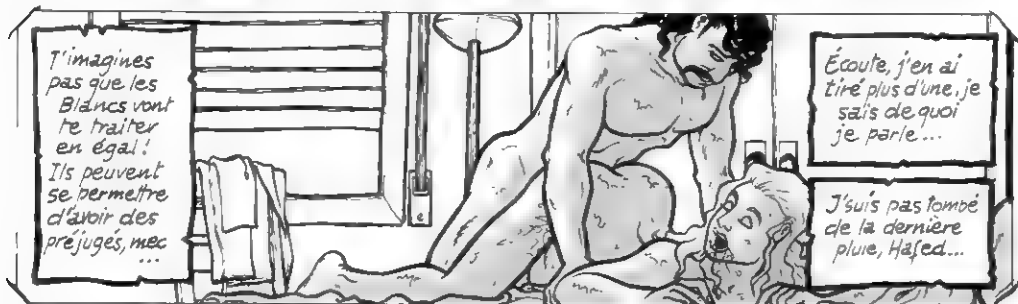
SCÉNARIO REVILLA





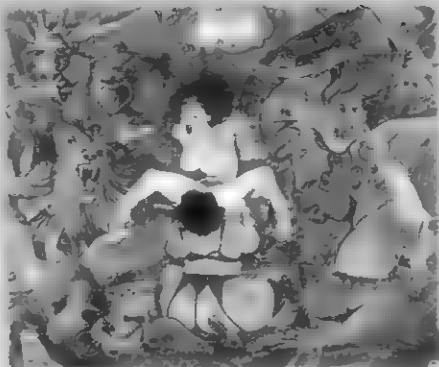












A.D.B.D.
9, RUE DE BELGRADE
10600 BRUXELLES
BELGIQUE

SAC A PAPIER
38 RUE DU MAINE
44600 ST. NAZAIRE
FRANCE

LIBRIA
82, PASSAGE CHOISEUL
75002 PARIS

11, RUE DU PETIT PONT
75005 PARIS

33, RUE VICTOR DURUY
75015 PARIS
FRANCE

PLANETE LIVRE
6 RUE DEFLY
06000 NICE
FRANCE

VITAMINE C
GALERIE DU LION D'OR
56 PLACE D'ERLON
51100 REIMS
FRANCE

BULLE D'AIR
41 RUE BESSYNY
49000 ANGERS
FRANCE

LA PIEUVRE
48 RUE DU PONT
89000 AUXERRE
FRANCE

BULLE
6 RUE SAINT HONORE
72000 LE MANS
FRANCE

UN REGARD MODERNE
10 RUE GIT-LE-CŒUR
75006 PARIS
FRANCE

LE PETIT ST. JAMES
2-4 RUE ST. NICOLAS
33000 BORDEAUX
FRANCE

ALBUM
6-8, RUE DANTE
75006 PARIS
FRANCE

L'ABD
84, BOULEVARD SAINT GERMAIN
75006 PARIS
FRANCE

LIBRAIRIE NATION
4, BOULEVARD DE CHARONNE
75020 PARIS
FRANCE

ACTUALITES
38, RUE DAUPHINE
75006 PARIS
FRANCE

LA MUSARDINE
122, RUE DU CHEMIN VERT
75011 PARIS
FRANCE

LIBRAIRIE IMPRESSIONS
1 TER RUE DU MARCHE
95880 ENGHEN
FRANCE

VITAMINE C
56, PLACE D'ERLON
51100 REIMS
FRANCE

FAMILY BETTY

À GUICHETS
FERMÉS

Perezzero
Pardò





PAS LE
MONDRE, J'EMES JUS
TOUJOURS DEMANDÉ
QUAND LA PAROISSE AU-
RAIT RECOURS À MES
SERVICES.



MONSIEUR LE
SOUFFLEUR M'A FORT
AIMABLEMENT... SOUFFLÉ
QUEQUES NOMS... HEUM...
LES DEMOISELLES
MARIA GRUCA ET
AZUCENA.



HEP!

OUI BIEN ENTENDU!
MONSIEUR ET MOI-MÊME
AIMERIONS MAÎTRE TOUT
LEUR FAIRE SUBIR QUELQUES
AUDITIONS, POUR NOUS ASSURER
DE LEURS DONNS DE...
COMÉDIENNES.



JE LES
PRÉVENS DE
CE PAS
DON
EZECHIEL.

NOTRE PAROISSE
VOUS SUGGÈRE
DE CES
BONNES
DISPOSITIONS.



DON EZECHIEL,
FATTY BETTY... EHM...
MADAME BETTY... M'A
TOUT EXPLIQUÉ, J'AI PAIT
MOI-MÊME UN PEU
DE T-ÊTRE À
L'ÉCOLE

EIEN,
MADAMESE LLE
AZUCENA, VOUS VOUS
SAUVENEZ DE VOTRE
RÔLE ?



O... EN PARTIE.
C'ÉTIENT DE
PETITES PIÈCES
ADAPTÉES DE
CERVANTES!

POURRÉZ-
VOUS NOUS
INTERPRÉTER
QUELQUES
EXTRAITS ?



JE VAS
ESSAYER

IL FAUT
CROIRE QUE LE
GALANT M'AURA
PORTE
CHANCE !

GLOUPS !

MADE-
MOISELLE !

CHUUUT ! N'INTER-
ROMPS PAS LA
REPRESENTAT.ON !
C'EST LE PR.V.ÈGE DE L'AR-
TISTE DE DIRE QUAND IL FAUT
LEVER LE PIED !
POUR SU VOUS.

UN GARÇON
V.GOUREUX, AU POIL
NOIR DONT LA BOUCHE
EMBAÛME DE
MILLE FLEURS
D'ORANGER.

QU'EST
CEC, SE.GNEUR
DE MON CŒUR ?
QUEL TOUR ME
JOUÉZ-VOUS
LÀ ?

ROS
SE.GNEURES DOIVENT
COMPRENDRE QUE JE
PUISSE DONNER LE NOM DE
BOIS À UNE STATUE QU
N'A PAS PLUS D'ÂME
QU'UN MODÈLE.

... ET VOYANT QUE
MON ÉPOUX NE RÉAGIT
PAS, ET QUE NÉCESSITÉ
FAIT LOI, JE M'ÉCHINE
À Y REMÉDIER...

MESSIRE PEUT
SE METTRE À
TABLE, ET DE BON
CŒUR : CETTE
MAISON EST LA
QUINTESSANCE MÊME
DE LA PROPRETÉ
...

OH !

DIEU
DU CIEL !



DON EZECHIEL,
SANS VOTRE COLLABO-
RATION, MON INTERPRÉ-
TATION TOMBE À PLAT, DON-
NEZ-MOI LA RÉPONSE.

MAIS..
MAIS..

IL N'Y A
PAS DE MAIS !
ALLONS !



AIE !
AIE !
AIE !



IL EST TOUT
À VOUS, PLANTEZ
VOTRE CLOU ENTRE
CES DEUX
NYMPHES.

MFFF !

JE VOUS SENS,
TRÈS APPLIQUÉ À
JOUER VOTRE RÔLE.
MAIS CET ÂTE PREND
FIN ET LA
REPRÉSENTATION
CONTINUE.

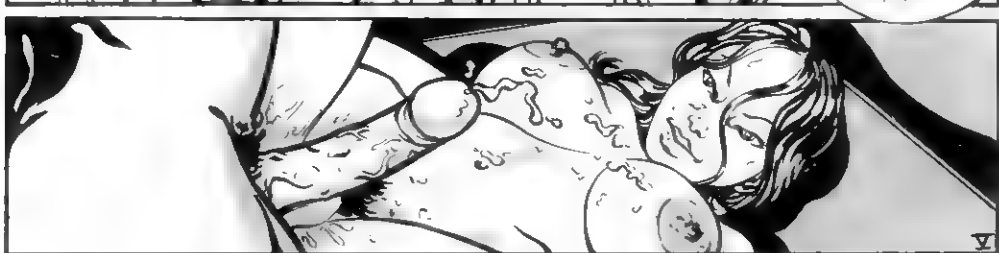


AH SEIGNEUR !
COMME MESSIRE S'EX-
PRIME BIEN QUAND
PERSONNE NE
L'ENTEND !



MON ANGE,
SI TU VEUX QUE JE
RESTE, JE NE BOUGERAI
PAS PLUS D'ICI QUE
STATUE.









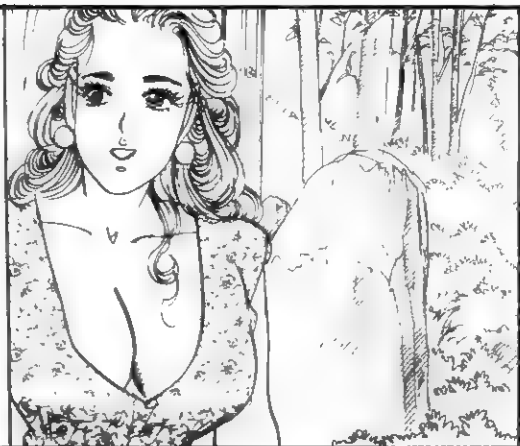
MISS 130

Le fétiche de Reiko

CHIYOJI TOMO



CHÉRI, IL
Y A UN
VENDEUR
DE CHEZ
SOURYOU-
DOU A LA
PORTE.



QUÉ
SOURYLOUDOU?
ENCORE
CE TYPE ?
JE N'AI
BESOIN
DE RIEN !



NE DIS
PAS ÇA
MAÎTRE !!
COM-
PRENDS-MOI
JE T'EN
PRIE !!



ET EN POIL
DE BREBIS
AUSTRALIENNE,
NATURELLE-
MENT?
IGNORERAI-
TU QUE LES
MEILLEURS
PINCEAUX
SONT EN
POILS DE
MARTRE
OU DE
BLAIREAU ?!

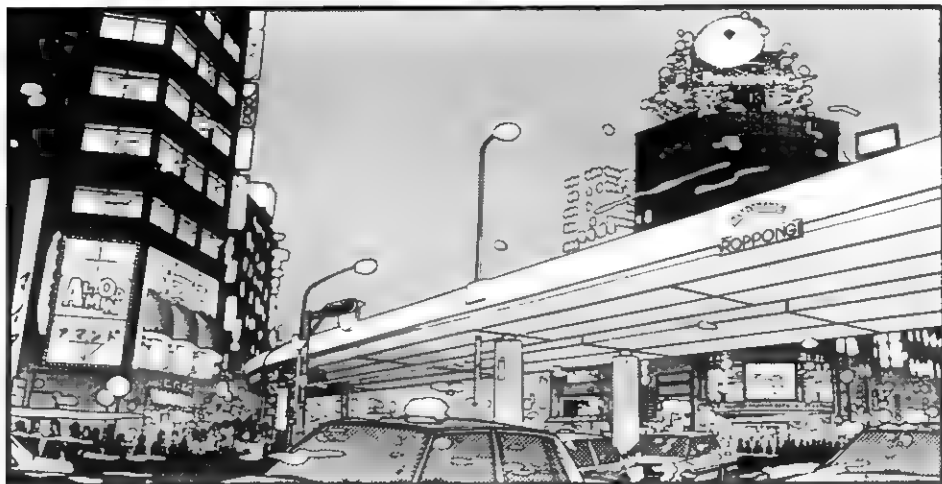


MON
ENTREPRISE
A ÉTÉ LA
PREMIÈRE
À LES
FABRIQUER.
JE VOUS
SUPPLIE
DE LES
ESSAYER !



LA FERME !
DÉCAMPE,
DÉJÀ !
HORS
D'ICI !!





QU'IL SOIT
MAUDIT.
UN SI
BON
PINCEAU !!

JE TE
CONSEILLE
VIVEMENT
DE LES
RECOM-
MANDER
A TON
MARI !



C'EST
VRAI
QU'IL EST
BON, CE
PINCEAU...
AH,
NNNN...



MERDE,
QUOI...IL FAUT
TOUJOURS
QU'IL
M'HUMILIE !!

CET ENFOIRÉ !!
SI SEULEMENT
IL SAVAIT
COMME ON
S'ENTEND BIEN,
SA FEMME
ET MOI !!

HAAA
HAAA

HAAA
HAAA



JE T'EN
PRIE ...
ATTAQUE -TOI
À MON CLITO
MAINTENANT !!

HAAA
HAAA

HAAA
HAAA



AH, AH,
AAAAH!

BON !
ON ESSAYE
CE CÔTÉ - CI,
MAINTENANT ?
JE
L'ENFONCE !



AH,
AH.

HAAA
HAAA

HAAA
HAAA

HAAA
HAAA

HAAA
HAAA

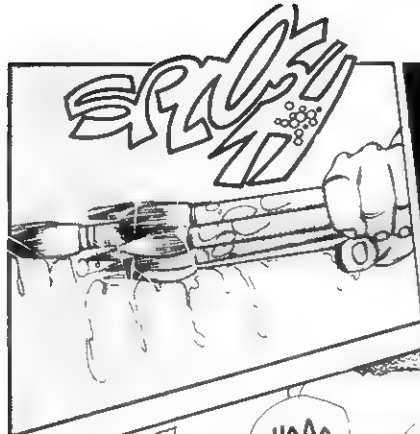
PRENDS
ÇA...!
ENCORE,
ENCORE!

GLOOPS..

FAUT DIRE
QU'ON FAIT
ÇA
QUE DEUX
FOIS L'AN, LUI
ET MOI...
UNE FOIS L'HIV-
VER ET UNE
FOIS L'ÉTÉ !!

POUR

POUR



OH!!

QU'EST-CE
QUE ÇA
FAIT DU
BIEN...!!

HAAA
HAAA

HAAA
HAAA

HAAA
HAAA

HAAA
HAAA



PAAN.

ENCORE...
ENCORE...
PLUS
PROFOND!!

BOUGE-
LES
BIEN
FORT!!

NYU-NYU-NYU



HAAA
HAAA

HAAA
HAAA

baa
nyaa!!

DONNE-
MOI AUSSI
CE
PINCEAU-
LÀ !!

CoOo

IL EST
SIGROS
SI
RAÏDE...

AH...
AAAH...
VITE...
VITE...

FOURRE-LE
MOI!!

HAAA
HAAA

HAAA
HAAA

EH
EH!

ben
jacc...

ME FAIS
PAS
LANTERNER.
VITE...





ANCIENS NUMÉROS, ABONNEMENT

Vente par correspondance



ABONNEMENT

Je m'abonne à LA POUDRE AUX RÊVES pour 12 n°s à partir du n° : 275 F. (Abonnement: frais de port inclus)

BON DE COMMANDE

Je veux recevoir LA POUDRE AUX RÊVES (Kiss Comix) N°s: Nombre à Prix

1 2 3 4 5 6 7 9 10 11	-----	X 25FF	F
12 13 15 16 17	-----	X 27FF	F
18 19 21 22 23 24 25 27 28 29 30 31 33 34 35 36 38 39 40	-----	X 29FF	F
41 42 44	-----	X 30FF	F
8	-----	X 32FF	F
14	-----	X 35FF	F
20 26 32 37	-----	X 38FF	F
43	-----	X 39FF	F

PORT (Frais de port: 1 exemplaire 10F, 2 exemplaires 15F, 3 exemplaires 20F, 4 à 8 exemplaires 30F, 9 à 13 exemplaires 35F, 14 et plus, port gratuit. Supplément pour envoi recommandé: 15F) -----

ABONNEMENT 275F. (Frais de port: inclus) -----

TOTAL -----

JE VOUS RÉGLE PAR **MANDAT** **CHÈQUE BANCAIRE** **CARTE BLEUE**

NOM

PRÉNOM

ADRESSE

CODE

VILLE

N° DE CARTE

/

/

/

EXPIRE LE

/

SIGNATURE

JE CERTIFIE ÊTRE MAJEUR À LA DATE DE LA COMMANDE.

Cheque à l'ordre de la **LIBRAIRIE IMPRESSIONS** avec le bon de commande recopié
au titre du 01 34 12 28 07

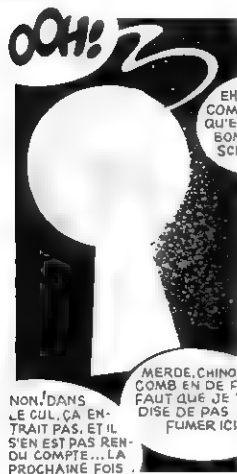
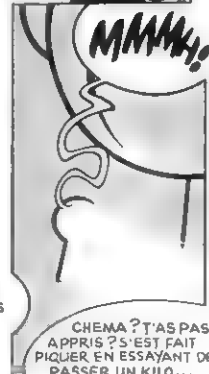
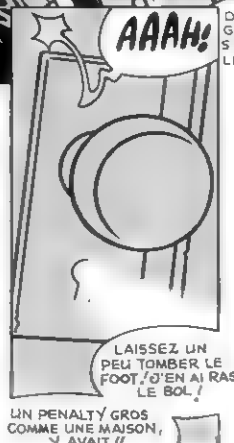
Librairie Impressions, 1 ter rue du Marché, 95880 Enghien

ENVOI SOUS PLI DISCRET



JAMAIS PLUS





UN REFOULÉ, VOILÀ CE QUE T'ES ! TU RÊVES
QUE DE POUPEES BARBIE
EN CELLULOÏD...

... PAR CE
TARE...

PARLE PAS DE LUI
COMME
ÇA



...ET CE CRÉTIN DE MACHACA NOUS DIT QU'ON PEUT
ENTRER... POUR PAS SE MOUILLER, TU VOIS... ?

RAISON DE
PLUS POUR
L'ENVOYER
CHIER



NON, LE PIRE, C'EST
PAS ÇA. LE PIRE, C'EST
QU'ON VA DÉNONCER À
LA POLICE UNE CONNASSE
QUI PASSAIT PAR
HASARD, TU VOIS ? J...

T'ES
MAJEURE,
NON ?

VIS TA
VIE !



T'AS PAS
DE COMPTES À
LUI RENDRE..!

...ET CES ENFOIRÉS NOUS COLLENT AU MUR !
- OUMPH... HA HA...

OUAF OUAAAAF...
- TA SOEUR ? QU'EST-CE QUE J'EN SAIS ? DEMANDE À VICEN...



LES
COMPTES,
C'EST MON
PROBLÈME.
J'AVI ! QUE TU
LE VEUILLES
OU NON,
D'ACCORD ?



HA HA HAAAA...
- ET CE CONNARD QUI
SE MARRE !



...OU PAS
D'ACCORD ?

TA SOEUR ? ELLE ÉTAIT LÀ Y A UN INSTANT...
ÉCOUTE, J'AI LA UN PAQUET ENTIER...

TA SOEUR ? JE L'AI VUE
ENTRER DANS LES GOGUES,
Y A UN BON MOMENT...

UN BON MO-
MENT, TU DIS ?



PARCE QUE, SI C'EST ÇA,
JE REMONTE MA CULOTTE ET
JE ME CASSE VITE FAIT !



PUTAIN,
GEMA, J'ARRÊTE
MERDE...
D'ACCORD...

CHUT...
TAIS-TOI !

JE CROIS
QUE...



QUE...



C'EST
LUI !
C'EST SA VOIX
V TE, PLANQUE-
TOI !

ME
PLANQUER ?
T'ES
DINGUE !

OU ÇA ?



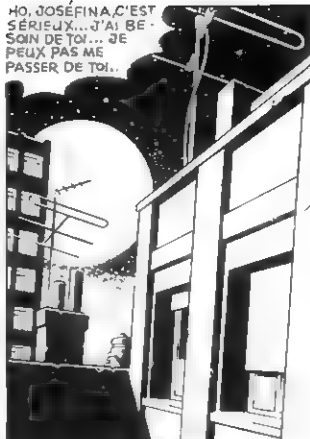




POUR
QUOI...?



PROFITEZ DONC,
CHERS AUDITEURS
ET AMIS, DE CETTE
OFFRE DÉSINTÉ-
RESSÉE DE
NOTRE
ÉMISSION..



HO, JOSÉFINA, C'EST
SÉRIEUX... J'AI BE-
SOIN DE TOI... JE
PEUX PAS ME
PASSER DE TOI..



OUI, JE SAIS, JE T'AI FAIT
BEAUCOUP DE MAL. JE
NE TE MÉRITE PAS... JE
T'AI TROMPÉ
UNE FOIS.



DEUX MET
TIONS

TROIS

MAIS JE
LE REGRETTE
SI FORT, JE
NE RECOM-
MENCERA
PLUS



SÛRÉ...
PROMIS!

J'TE CROIS,
VA!

SÉRIEUX
...C'EST
SÛRÉ!



UNE PUTAIN
DE MENTEUSE.
VOILA CE QUE
TU ES. T'AS PAS
DE PAROLE!

CE COUP-ÇI,
JE SUIS SÉRIEUX.
SE, TU VERRAS



JE SERAI A TOI
RIEN QU'A TOI!!
SÛRÉ!

JE..

ET À PRÉSENT,
DITES-NOUS... DE
VANT LES CAMÉRAS...
LE PUBLIC INVITÉ SUR NO-
TRE PLATEAU ET NOS
8 MILLIONS DE
TÉLÉSPECTATEURS...



FIN



Vingt ans, c'est épatant !



J'avais réussi mon coup : j'avais la maison pour moi tout seul, la nuit de vingtième anniversaire. Mon père avait un rendez-vous qu'il ne pouvait remettre : dîner avec son chef de service et l'épouse de ce dernier dans l'un des restaurants les plus chers de la ville. Et ma mère l'accompagnerait. C'était là une occasion que je n'avais pas l'intention de laisser passer. J'avais invité toute la bande, dont Sarah, ma nouvelle copine depuis trois semaines, pour fêter dignement la chose. J'avais tout méticuleusement préparé : champagne, tequila, vodka et liqueurs de melon, de fraise et de cannelle. Sans parler de la sempiternelle tarte, celle-ci, en l'occurrence, au citron et à la crème pâtissière, décorée de tranches de kiwis et de griottes.

On sonna à la porte. Il était encore un peu tôt, compte tenu de l'heure que j'avais fixée à mes invités, mais étant donné que je n'attendais personne d'autre, il ne pouvait s'agir que de l'un d'entre eux. Je suis allé ouvrir et, à ma plus grande surprise, je ne reconnus absolument pas la personne qui s'encaïstait dans l'embrasure.

— Salut. Tu dois être Luis, non. Mes meilleurs vœux de bonheur.

Celle qui venait de prononcer ces mots était une fille plus jeune que moi et fabuleusement belle. Elle portait une jupe à bretelles très courte qui découvrait des jambes délicieusement galbées. On devinait, sous le tissu de son chemisier, d'une exquise délicatesse, les aréoles de ses mamelons qui pointaient, dardés. Je ne réussis à détacher mon regard de ces seins qui me braquaient que pour me figer sur place, fasciné par la mer d'émeraude de ses yeux, les ailes finement ciselées de ses narines, et ses lèvres pulpeuses qui promettaient d'innombrables voluptés.

— Et toi... tu es... ? parvins-je à balbutier.

— Je m'appelle Caroline, et je suis la sœur de Sarah. Elle m'a dit que ça ne te dérangerait pas que je me joigne à la fête. Et comme je n'avais pas rien de prévu pour ce soir...

Sa voix était douce et suave. J'éprouvais, à l'écouter, un plaisir sans mélange. Je sentis subitement mes joues virer à l'écarlate, en me rendant compte que la fille regardait fixement la bosse qui s'était formée à mon entrejambe. Je tentai d'adopter une posture décontractée en m'appuyant

à l'un des montants de la porte et en croisant les jambes, espérant ainsi dissimuler mon embarrassante érection.

— Bon, bien sûr que tu peux "te joindre à fête"...

Nous partîmes tous deux, simultanément, d'un même éclat de rire, qui eut le don de faire retomber la tension. Son rire produisit sur moi le même effet que la plus intime des caresses.

Elle passa devant moi et je pus respirer les grisantes effluves de son parfum. Elle déposa un casque sur la table du téléphone, en me déclarant qu'elle était venue en moto parce qu'il ne restait pas de place pour elle dans la voiture de Sarah, laquelle n'allait probablement pas tarder à arriver.

Lorsque Caroline aperçut le buffet que j'avais préparé, elle repartit de son rire contagieux, douce musique à mes oreilles. Nous bûmes une coupe de champagne tout en bavardant avec animation, assis l'un à côté de l'autre sur le sofa de l'entrée. Je constatai qu'elle était un peu plus jeune que moi, comme je m'en étais douté. Elle avait fêté ses dix-huit ans un mois plus tôt, de sorte que nous étions du même signe.

Quarante minutes plus tard, Sarah et les autres n'étaient toujours pas arrivés, nous avions déjà deux cadavres de bouteilles de liqueur sur les bras, et nous étions tous les deux également bourrés et excités. Je ne pus réprimer plus longtemps mes impulsions. Passant la main sous la jupe de Caroline, je cherchai frénétiquement sa culotte. De son côté, elle m'avait enroulé ses bras autour du cou et avait écrasé ses lèvres sur les miennes. Je sentis sa langue, humide et fraîche, s'insinuer dans ma bouche. Je léchai ses dents nacrées avec une délectation hors du commun. Je ne manquai pas de remarquer que ses deux tétons durcis s'enfonçaient dans la chair de ma poitrine. Plus je froissais de mes doigts le satin lubrifié des lèvres de son con, plus mon désir gagnait en ardeur.

Caroline desserra doucement l'étreinte de ses bras autour de mon cou, et se redressa. La bouche légèrement entrouverte, elle entreprit de se déshabiller en me regardant fixement. Sa jupe tomba au sol, où gisait déjà sa culotte, en froissant. Hormis les bijoux qui ornaient ses lobes d'oreilles, ses poignets et sa gorge, elle ne portait plus qu'une paire de sandales tressées. Ses cuisses, légèrement écartées,

gardaient l'entrée de sa vulve de nacre rose, humide et tentatrice, couronnée par une ensorcelante toison pubienne, aussi noire que l'obsidienne.

Elle entreprit de dégrafer ma chemise, puis mon pantalon et, une seconde plus tard, j'étais complètement nu. Ma verge, tendue à rompre et turgide, semblait un sceptre de chair braqué sur le bas-ventre de Caroline, laquelle souleva d'un geste souple la tarte qui attendait sur la table et s'empara de deux larges portions. Elle disposa l'une d'entre elles sur son pubis et entre ses cuisses, et se pénétra ensuite le vagin et l'anus de deux doigts englués de crème. Elle éparpilla l'autre sur ses seins, lascivement, de manière à ce que ses tétons ressemblent plus que jamais à d'appétissantes griottes.

Puis, elle s'accroupit devant moi, frétilante et folle d'excitation, et emboucha jusqu'à la racine mon sceptre de chair, l'aspirant en elle comme si elle voulait m'engloutir au tréfonds de ses entrailles. Les muscles de mon dos se roidirent, parcourus d'ondes de plaisir au contact de ses doigts poisseux qui s'enfonçaient dans la chair de mes fesses. Je me laissai tomber à terre avec elle pour déguster les miettes de fruit et de crème qui s'attardaient encore sur son sexe et dans sa raie culière. De son côté, elle suçait ma queue à blanc et, par moments, semblait à deux doigts de suffoquer. Ainsi imbriqués l'un dans l'autre, luisants de sueur et gluants de crème pâtissière, nous nous léchions comme des perdus. Ses orgasmes imprégnaient de ses sucres la mousse de citron et la crème pâtissière.

Comme s'il était jaloux de nos gémissements, le téléphone émit soudain un glapisement sonore. Il sonna cinq fois d'affilée avant que je ne me décide enfin à le décrocher. C'était Sarah. "Luis chéri, on est dans un café sur la route. On a eu des problèmes mécaniques. Le moteur broute. Ma sœur est là ? Pourquoi ne viendriez-vous pas nous rejoindre en moto ? On est tous là. Eh, les gars, on va tous chanter "Happy Birthday" à Luis."

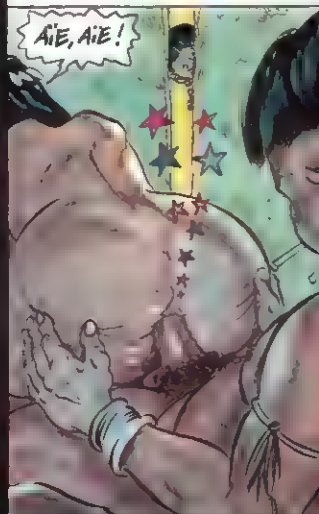
Je posai l'écouteur sur le meuble. Je tendis la main et je harponnai l'un des tétons de Caroline, dont les commissures étaient ointes de filaments laiteux. Elle approcha du mien son visage et me murmura à l'oreille : "Vingt ans, c'est épatant !"

◆◆◆◆

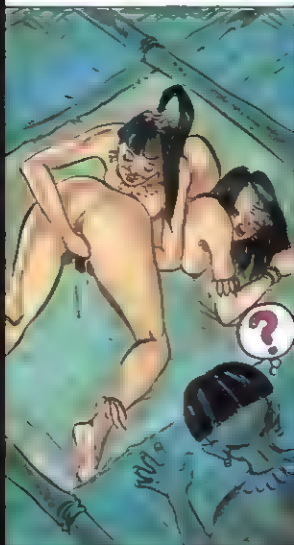
PROFESSEUR L'INDE ENSEIGNER QUE GRAND TROU DES FEMMES ÊTRE MONSTRE QUI PROVOQUE MALADIES ET MORT ET, EN PLUS, REND FURIEUX DIEUX DE LA JUNGLE. DIRE QUE SEULE SODOMIE APORTE MERDE, ET QUE MERDE BON FUMIER, ENGRAISSER GROSSES RÉCOLTES.



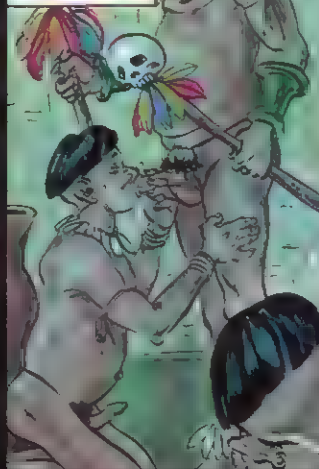
ALORS CRÉTIN DE PAPA GLISSER P.P. DANS TROU À CACA DE MAMAN, MAIS ELLE PAS AIMER DES MASSES. MAMAN BEAUCOUP HÉMORROÏDES !



UN JOUR, MOI TROUVER VOISINE EN TRAIN CHERCHER DANS GRAND TROU À MAMAN ! MAMAN TRÈS CONTENTE !



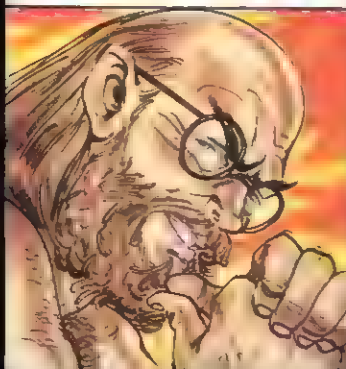
ET MOI SURPRENDRE PAPA EN TRAIN SOUFFLER DANS PIPEAU GRAND SORCIER ! BIZARRE !



L'INDE ENSEIGNER À FEMMES "SALADES DE PUTES" POUR MEILLEURES RELATIONS DE VOISINAGE.



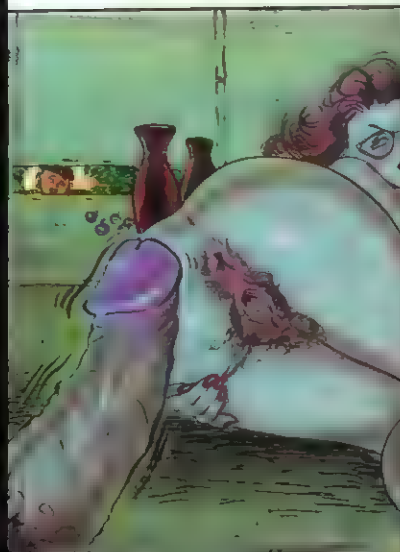
ET À GUERRIERS, ENSEIGNER
"ENCULAGE EN COURONNE"
POUR ÊTRE PLUS VAILLANTS
AU COMBAT.



UN BEAU JOUR, BLANC DÉCOUVRIIT QUE HUILE DE SÉSUMI DONNER ÉTERNELLE JEUNESSE, ET VIEILLE GRINGA RETROUVER PEAU DE BÉBÉ ! TRÈS JOUE ! BEAU CUL ! BIEN VEU !



ALORS GRINGO DÉGIRER SA VIEILLE ÉPOUSE. P.P. TRÈS DUR !



MAIS GRINGA AVOIR TROU SEC ET SENTIR DOULEUR.



LITIUSER SÉSUMI, POUR LUBRIFIER ET BAISER COMME DES FOUS SANS DÉBANDER.



GRINGOS VOLEURS DÉROBER NOTRE FRUIT SACRÉ POUR FAIRE GRAND COMMERCE. GARDER SÉSUMI ET ENVOYER AU LOIN PAR AVION. MOI, SEUL TÊMOIN



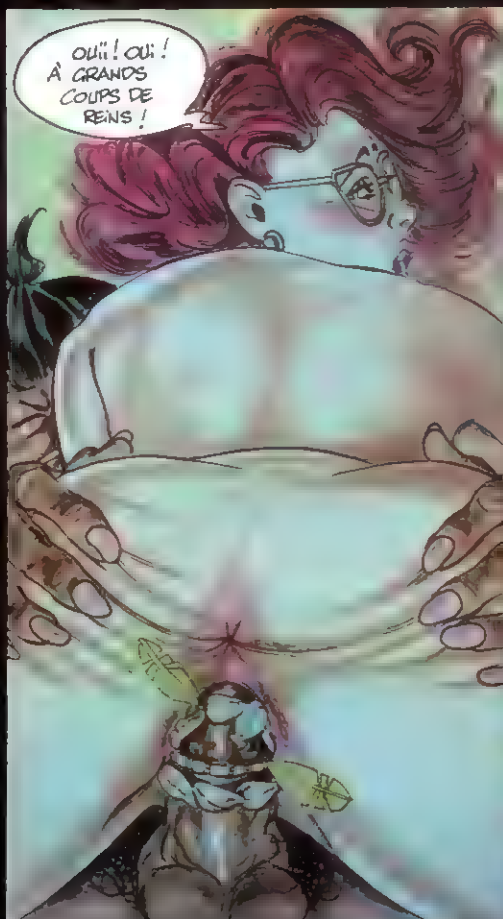
QUAND RETROUVER BEAUTE
GRINGA SAOPE TROMPER
SON MARI.



GARNIR JAVELOT DU GRAND CHEF DE PLUMES ET TOUT LE
BAZAR, POUR ENFONCER DANS GRAND TROU.



OUI ! OUI !
A GRANDS
COUPS DE
REINS !



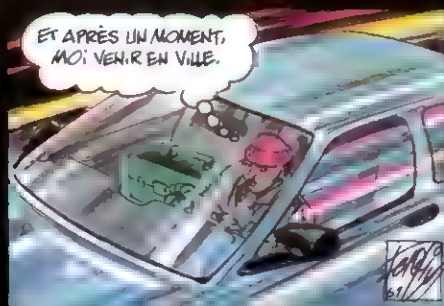
OUI, LES
PLUMES ET
CAURIS !



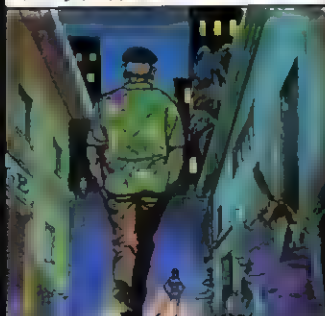
MOI TOUJOURS ESPIONNER GRINGOS, MAIS PAS
DEVINER ENCORE INTENTIONS DEMONIAQUES.



ET APRES UN MOMENT,
MOI VENIR EN VILLE.



PAS SI LONGTEMPS, CROIRE MOI !
DERNIER PECARAE SUR PUTAIN
DE PLANÈTE, MAIS, DANS RUELLA
NOIRE ET PLANTE ...



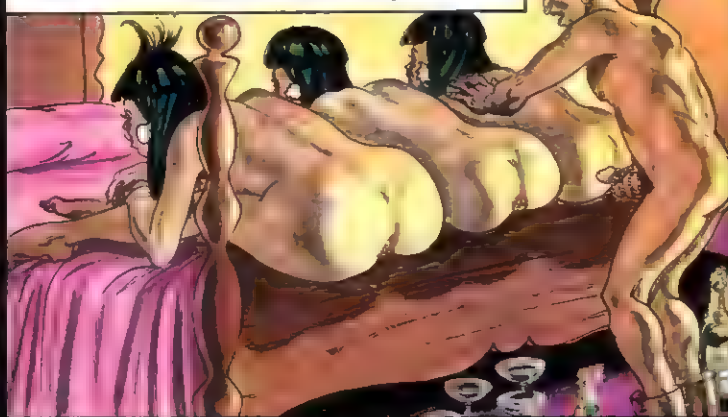
RENCONTRER TROIS PUTES. ET TOUTES PAYSES A MOI ! ET COMME
INDIEN AIMER FEMMES !



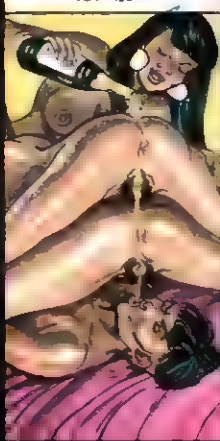
VOUS PAS
GUERRIERS ?

ON EST
DES FILLES
DÉBILÉ !

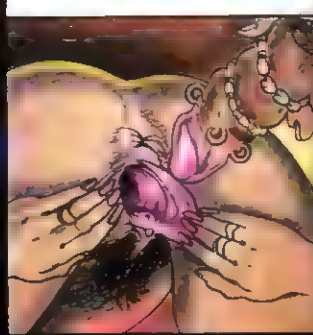
TOUS HEUREUX SE RETROUVER ! ENCULER A COUILLES
RABATTUES DANS HÔTEL SORDIDE ! TROUS TRÈS SAVOUREUX,
SAVEUR DU PAYS ! FÊTER AVEC CHAMPAGNE !



DÉCIDER TOUS RENTRER
JUNGLE ...



... POUR REBÂTIR RACE PECARAE !
MAINTENANT, SEULEMENT BAISER
PAR GRAND TROU ! BON AUSSI
POUR "LE GARÇON", PARFOIS.



JUSTE
MANQUER
SESUMI POUR
FRIRE SINCÈRE.



SEPT LUNES ET SEPT SOLEILS PLUS TARD, DANS LE MANOIR DE GISELLE, L'IMPÉRATRICE ANILLARDAIRE DES COSMÉTIQUES...

LE BAIN ET LE PETIT DÉJEUNER SONT PRÊTS, MADAME.

VOILÀ SEPT JOURS QUE VOUS NE MANGEZ PAS. VOULEZ-VOUS QUE JE VOUS AIDE ?

NON !!
VA-T-EN !

SEULE...

DIRE QUE J'ENDURE
CET HORRIBLE SUPPLICE
POUR RETROUVER
MA JEUNESSE.

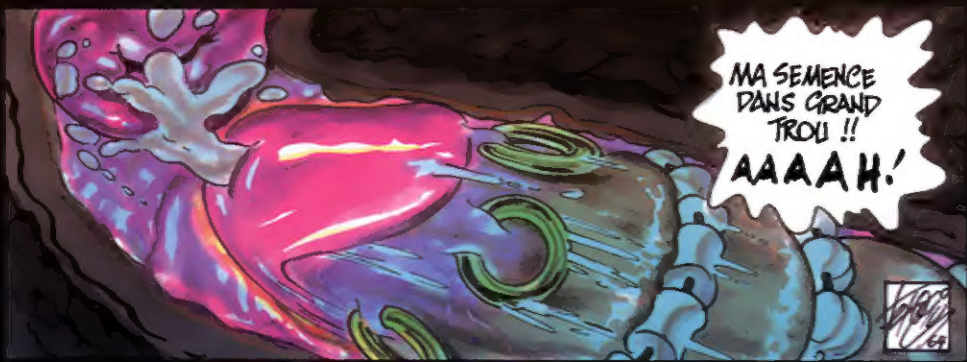
JE MEURS
D'ENVIE DE
VOIR MES SEINS
À LA LUMIÈRE
DU JOUR.

EH ? MES
IMPLANTS !

AAAAIIIEE !!
MON CHIRURGIEN
MON CHIRURGIEN !

PEU APRÈS, LES QUATRE PECARAES, DÉBORDANT D'ILLUSIONS, ÉMIGRAIENT VERS UNE ZONE LUXURIANTE DU NORD-EST DE L'AMAZONIE, BIEN DÉCIDÉS À RESTAURER LEUR ETHNIE ET LEUR PEUPLE.

LES GRAINES DE SESUM, GERMÈRENT DANS LEUR TERRE D'ORIGINE, AUGURANT D'UN AVENIR PROSPÈRE. SINGE RÔTI ET FRUIT SACRÉ LEUR DONNÈRENT L'ÉNERGIE NÉCESSAIRE.



LIBRAIRIE

IMPRESSIONS

VENTE PAR CORRESPONDANCE
ET VENTE SUR PLACE

BANDES DESSINEES
SCIENCE FICTION
ROMANS NOIRS
OBJETS ET SERIGRAPHIES
FANZINES

STOCK PERMANENT
DE LA POUDRE
AUX RÊVES



TEL.: 01 34 12 32 06 FAX: 01 34 12 28 07
1 TER. RUE DU MARCHE 95880 ENGHEN

LE PETIT SAINT JAMES

2 à 4 rue St. Nicolas • 33800 • BORDEAUX - FRANCE

tél. 56 31 22 66

Fax 56 31 23 00

EROTISME PIN-UP CURIOSA

- Journaux U.S.
 - Mode
 - Tous papiers et pellicules
 - De l'âge des cavernes à nos jours
 - Aquarelles et dessins
 - Galerie d'exposition
- de LUI à Pierre LOUYS,
de PARIS HOLLYWOOD
à COLOR CLIMAX,
de ASLAN à VARGA...



- Liste des catalogues de vente par correspondance, contre un enveloppe timbrée
- liste de recherche.
- Liste de cartes postales
- Cartes postales anciennes et semi-modernes contre une enveloppe timbrée.
- Anciens numéros de LA POUDRE AUX RÊVES,
du n° 1 à maintenant, en vente sur place.